



École supérieure
privée d'architecture

Architecture



PRÉSENTATION DE LA FORMATION

Située au cœur de la Marina Casablanca au bord de l'atlantique, l'École Privée d'Architecture de Casablanca de l'UIC offre une formation d'excellence, qui permet de doter les étudiants des compétences nécessaires pour exercer leur profession avec expertise.

L'École se distingue par sa grande diversité en réunissant des enseignants issus de divers horizons et différentes approches pédagogiques et problématiques pour préparer les étudiants à leur future carrière.

Le cycle des études en Architecture de L'UIC se déroule sur 6 années et est couronné par un diplôme d'Architecte reconnu par l'Etat.

ADMISSIONS

La candidature à la première année de l'École privée d'Architecture de l'UIC est ouverte aux titulaires du Baccalauréat dans l'une des séries ci-après :

- Baccalauréat série sciences expérimentales,
- Baccalauréat mathématiques,
- Baccalauréat technique ou équivalent.

Les Places sont limitées.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Le dossier de candidature doit contenir les pièces suivantes :

- 2 copies du diplôme du Baccalauréat
- 2 copies des relevés de notes du baccalauréat
- 1 copie de la carte nationale d'identité
- Justificatif de paiement des frais de dossier 1500 dhs (non remboursables) *

COUCOURS D'ENTRÉE

Le concours d'entrée comprend 4 épreuves. Le concours est sous format QCM « Questions à choix multiples ». La durée des épreuves est de 1h20.

- 1- Culture et Société
- 2- Art et Architecture
- 3- Géométrie et perception dans l'espace
- 4- Compétences linguistiques.

* Les convocations aux concours seront envoyées aux candidats présélectionnés par mail.

* Toute absence le jour du concours est considérée comme désistement. Les frais de concours ne sont pas remboursables.

STRUCTURE DE LA FORMATION (Licence)

SEMESTRE	MODULES
S1	L1.1 Atelier d'Architecture Outils et Vocabulaire 1
	L1.2 Histoire et théorie en Architecture Théories de l'architecture et de la ville Histoire de l'architecture et de la ville
	L1.3 Construction et technologie du bâtiment Structure 1 Construction générale 1 Histoire de la construction
	L1.4 Dessin et technique de représentation Mathématiques Dessin d'architecture
	L1.5 Sciences humaines et sociales Espace et Société 1 Langues
	L1.6 Perception et langage plastique Perception et langage plastique
S2	L2.7 Atelier d'Architecture Outils et Vocabulaire 2
	L2.8 Histoire et théorie en Architecture Théories de l'architecture et de la ville Histoire de l'architecture et de la ville
	L2.9 Construction et technologie du bâtiment Ambiance 1 Construction générale 2
	L2.10 Dessin et technique de représentation Géométrie descriptive Dessin d'architecture
	L2.11 Sciences humaines et sociales Espace et société 2
	L2.12 Perception et langage plastique Perception et langage plastique
L2.5 Stage ouvrier et/ou chantier	
S3	L3.13 Atelier d'Architecture Apprentissage du projet d'architecture : Habiter
	L3.14 Histoire et théorie en Architecture Théories de l'architecture et de la ville Histoire de l'architecture et de la ville
	L3.15 Construction et technologie du bâtiment Ambiance 2 Technologie du Bâtiment
	L3.16 Dessin et technique de représentation Médias et modes de représentation Infographie
	L3.17 Sciences humaines et sociales Anthropologie de l'Espace Langues
	L3.18 Perception et langage plastique Médias Visuels Géométrie des projections
S4	L4.19 Atelier d'Architecture Apprentissage du projet d'architecture : équiper
	L4.19 Histoire et théorie en Architecture Théories de l'architecture et de la ville Histoire de l'architecture et de la ville
	L4.21 Construction et technologie du bâtiment Résistance des Matériaux Équipements Généraux
	L4.22 Dessin et technique de représentation Médias et Modes De représentation Dessin informatique
	L4.23 Sciences humaines et sociales Psychologie de l'Espace Langues
	L4.24 Perception et langage plastique Le Corps dans l'Espace Couleurs et Lumière
L4.5 Stage de « Première pratique ».	
S5	L5.25 Atelier d'Architecture Architecture de l'édifice : Projet Complet
	L5.26 Histoire et théorie en Architecture Théories de l'architecture et de la ville Typo morphologie urbaine
	L5.27 Construction et technologie du bâtiment Structure 2 Analyse constructive

SEMESTRE	MODULES
S5	L5.28 Dessin et technique de représentation Médias et modes de représentation Infographie
	L5.29 Sciences humaines et sociales Philosophie Langues vivantes
	L5.30 Perception et langage plastique Art Plastique : Sculpture comme modèle Démarche plastique productrices d'espace
S6	L6.31 Atelier d'Architecture Architecture de la ville : Habitat et équipement
	L6.32 Histoire et théorie en Architecture Analyse urbaine et édifice Typo morphologie urbaine
	L6.33 Construction et technologie du bâtiment Ambiance 3 Construction générale 3
	L6.34 Dessin et technique de représentation Informatique Médias et Modes de représentation
	L6.35 Sciences humaines et sociales Sociologie et anthropologie des pratiques spatiales Langues Vivantes
	L6.36 Perception et langage plastique Perception de la couleur Démarches plastiques intervention dans la ville
S7	L7.37 Atelier d'Architecture : Projet architectural et urbain 1 Projet 1 Optionnel de projet 1
	L7.38 Construction et représentation Construction Techniques de représentation
	L7.39 Histoire, sciences sociales et économie Histoire de l'architecture et la ville Sciences sociales et économie
	L7.40 Option thématique et enseignement prépa. Pôles Préparation au pôle Enseignement optionnel
S8	L8.41 Atelier d'Architecture : Projet architectural et urbain 2 Projet 2 Optionnel de projet 2
	L8.42 Studio optionnel 1 Studio optionnel 1 Optionnel du studio 1 Suivi de conférences
	L8.43 Construction et droit Construction 2 Droit de la construction
	L8.44 Histoire et philosophie Histoire de l'architecture et de la ville 2 Philosophie
S9	L9.45 Atelier d'Architecture : Projet 3, Droit de l'urbanisme Projet 3 Séminaire Thématique d'approfondissement 1 Droit de l'urbanisme
	L9.46 Studio optionnel 2 Studio optionnel 2 Séminaire du studio 2 Suivi de conférences
S10	L9.47 Atelier d'Architecture : Projet 4, Chanter et maîtrise d'œuvre Projet 4 Séminaire Thématique d'approfondissement 2 Chantiers et maîtrise d'œuvre
	L9.48 Studio optionnel 3 Studio optionnel 3 Séminaire du studio 3 Suivi de conférences
	L10.5 Stage de Formation Pratique
S11	TPFE Travail personnel de fin d'études Déclaration d'intention
	TPFE Travail personnel de fin d'études Pré jury
S12	TPFE Travail Personnel De Fin D'études Jury